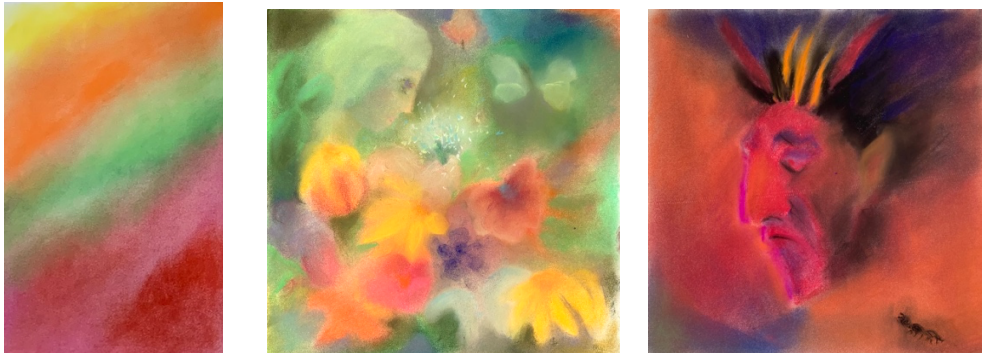


# Die Farben der Märchen – Zugang finden zum Eigenen

15. bis 18. April 2024



Märchen können Welten des Erlebens öffnen und uns Zugang zu aktuellen oder längst vergessenen Ereignissen gewähren. In ihren Stimmungen zeigen sich alle Nuancen der Seele, farbig und nichtfarbig, bunt, schwarz, grau und weiß. In dieser Kurswoche arbeiten wir an einem imaginativ-malerischen Zugang zu einem selbstgewählten Märchen. Im gegenseitigen Austausch werden wir sensibilisiert für das Eigene, das Individuelle und Besondere unseres Lebens.

## Methoden:

Thematisiert werden Volks-Märchen und was sie so besonders macht. Ihre Eignung als Lebensbegleiter und für helfende therapeutische Interventionen, ebenso Möglichkeiten von malerischen Zugängen.

Wir malen vier Bilder zu einem selbstgewählten Märchen mit Pastellkreiden, Kohle oder Aquarellfarben. Die Gestaltungsart ist frei wählbar.

Der Austausch anhand der Bilder erfolgt in Kleingruppen und im Plenum. Die vier Wesensbereiche des Menschen, entsprechend dem Menschenbild der Anthroposophie, werden uns bei unseren Reflexionen begleiten. Eigene Gedanken und kleine Texte werden schriftlich gestaltet.

Malerische Voraussetzungen werden nicht erwartet.

Das eigene Märchen bitte vorbereiten und im Buch oder ausgedruckt mitbringen.

Kursleitung: Dagmar von Freytag-Loringhoven  
Kunsttherapeutin M. A. BVAKT/DFKGT

Kurszeiten:  
Täglich 9.15-17.15 Uhr

Dieser Kurs ist als Fortbildung beim EMR anerkannt